P7127

RAN-2001130104040003

RAN-2001130104040003

M.A. (Sem.-IV) Examination March - 2026

Gujarati (Paper-XIX C)

સાહિત્ય અને સૌંદર્યશાસ્ત્ર

Time: 2 Hours] **[Total Marks: 50**

સૂચના : / Instructions

(1) ઉપરોક્ત દર્શાવેલ વિગતો ઉત્તરવહી પર અવશ્ય લખવી.
Fill up strictly the above details on your answer book

Seat No.:

Student's Signature

પ્ર-1. નીચેનામાંથી કોઈપણ પાંચ પ્રશ્નોના ઉત્તર આપો. **10**

1) કાન્ટના કયા પ્રસિદ્ધ પુસ્તકમાં સૌંદર્યશાસ્ત્રની વિચારણા થયેલ છે?
2) પૂર્વે કેટલાક ચિંતકો સૌંદર્યશાસ્ત્રને કયા વિજ્ઞાનની શાખા ગણતા હતા?
3) સિસેરોના મતે સૌંદર્ય શું છે?
4) લિયોનાર્દો દ વિન્ચીએ કયા ક્ષેત્રમાં નોંધપાત્ર પ્રદાન કર્યું છે? તેમની અત્યંત જાણીતી રચનાનું નામ જણાવો
5) આચાર્ય વામને કયા સાહિત્યિક તત્ત્વને સૌંદર્ય ગણ્યું હતું?
6) શાસ્ત્રીય સંગીતની મુખ્ય બે શૈલી કઈ છે?
7) ઉપાદાન એટલે શું?
8) અસ્તિત્વવાદના પ્રણેતાનું નામ જણાવી, કોઈપણ બે અસ્તિત્વવાદી ગુજરાતી નવલકથાના નામ આપો.

પ્ર-2. સૌંદર્યશાસ્ત્ર એટલે શું? તે સ્પષ્ટ કરી સૌંદર્ય ઉદ્‌ભવની પ્રક્રિયા ચર્ચો. **13**

અથવા

પ્ર-2. ભારતીય સ્થાપત્ય તથા સંગીતકળામાં પ્રગટ થતા સૌંદર્યતત્ત્વની વિભિન્ન ઉદાહરણો દ્વારા સમીક્ષા કરો.

પ્ર-3. પાશ્ચાત્ય મીમાંસાને આધારે સૌંદર્યલક્ષી પરંપરા કેવા પ્રકારની રહી છે. તે વિવિધ વિદ્વાનોએ કરેલી ચર્ચાઓને લક્ષ્યમાં રાખીને મૂલવો. **13**

અથવા

પ્ર-3. સૌંદર્યશાસ્ત્રના ઘડતરમાં સૌંદર્યનિષ્ઠતાવાદી વિચારધારાઓના પ્રભાવની સદૃષ્ટાંત સમીક્ષા કરો.

પ્ર-4. ટૂંકનોંધ લખો (કોઈપણ બે) **14**

1) કલ્પનવાદ
2) પરાવાસ્તવવાદ
3) ઘનવાદ
4) વાસ્તવવાદ